



## Abstracta Iranica

Revue bibliographique pour le domaine irano-aryen

Volume 25 | 2004

Comptes rendus des publications de 2002

---

« Lorsque l'archéologie rencontre la tradition littéraire : les titres militaires des *spâhbed* de l'empire sassanide ». *Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres* [Séances de l'année 2001, janvier-juin], Paris, 2002, pp. 447-458.

Rédaction

---



### Édition électronique

URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/4361>

ISSN : 1961-960X

### Éditeur :

CNRS (UMR 7528 Mondes iraniens et indiens), Éditions de l'IFRI

### Édition imprimée

Date de publication : 15 mai 2004

ISSN : 0240-8910

### Référence électronique

Rédaction, « « Lorsque l'archéologie rencontre la tradition littéraire : les titres militaires des *spâhbed* de l'empire sassanide ». *Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres* [Séances de l'année 2001, janvier-juin], Paris, 2002, pp. 447-458. », *Abstracta Iranica* [En ligne], Volume 25 | 2004, document 101, mis en ligne le 15 mars 2006, consulté le 27 avril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/abstractairanica/4361>

---

Ce document a été généré automatiquement le 27 avril 2019.

Tous droits réservés

---

« Lorsque l'archéologie rencontre la tradition littéraire : les titres militaires des *spâhbed* de l'empire sassanide ». *Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres* [Séances de l'année 2001, janvier-juin], Paris, 2002, pp. 447-458.

Rédaction

---

- 1 L'apparition d'une douzaine de sceaux de "généraux" de l'un des quatre "côtés" de l'empire sassanide a mis en évidence que ces personnages, parmi les plus importants de l'État, portaient aussi d'autres titres, correspondant peut-être à des fonctions "administratives" antérieures. Si certains de ces titres ne sont pas attestés ailleurs, d'autres sont mentionnés dans l'historiographie. La confrontation de cette dernière aux sources sigillographiques met en relief les confusions chronologiques symptomatiques de la tradition littéraire.

---

## INDEX

**Thèmes :** 3.2.3. Séleucides, Parthes et Sassanides

## AUTEURS

### RÉDACTION

Directeur de la revue et secrétariats (Paris et Téhéran)